

臺南市 103 年度新化區新化國民中學  
閱讀深耕計畫成果績優評選資料

**台南市立新化國民中學閱讀深耕計畫**

## 臺南市 103 年度閱讀深耕計畫成果績優評選報名表

學校名稱	新化區新化國民中學	
計畫方案名稱	台南市立新化國民中學閱讀深耕計畫	
班級數	37 班	
參加評選組別	<input type="checkbox"/> 國小 A 組	<input type="checkbox"/> 6 班以下
	<input type="checkbox"/> 國小 B 組	<input type="checkbox"/> 7-12 班
	<input type="checkbox"/> 國小 C 組	<input type="checkbox"/> 13-18 班
	<input type="checkbox"/> 國小 D 組	<input type="checkbox"/> 19-24 班
	<input type="checkbox"/> 國小 E 組	<input type="checkbox"/> 25-36 班
	<input type="checkbox"/> 國小 F 組	<input type="checkbox"/> 37-59 班
	<input type="checkbox"/> 國小 G 組	<input type="checkbox"/> 60 班以上
	<input type="checkbox"/> 國中 A 組	<input type="checkbox"/> 6 班以下
	<input type="checkbox"/> 國中 B 組	<input type="checkbox"/> 7-12 班
	<input type="checkbox"/> 國中 C 組	<input type="checkbox"/> 13-24 班
	<input checked="" type="checkbox"/> 國中 D 組	<input checked="" type="checkbox"/> 25 班以上
	<p>聯絡人：楊仕熙</p> <p>電 話：06-5902269#223</p> <p>電子信箱：billstandly@tn.edu.tw</p>	

# 臺南市 103 年度閱讀深耕計畫指標自我檢核表

※請依下列檢核表，勾選及簡述校內辦理項目(色塊部份為必辦項)

項次	執行層面	分 項	校內推動情形		
			學校推動項目(請打v)	說明(如數量、內容、創意、特色等)	
一	行政規劃	1	成立閱讀教學推動小組	v	一、成立「閱讀推動小組」，成員包括行政人員、教師等。 二、成立圖書志工組織，協助推動本校學生閱讀運動活動及圖書管理、圖書整理、編碼、借閱。 三、鼓勵成立「班級圖書室」推動班級閱讀風氣。
		2	成立選書委員會	v	本校成立選書評選委員會，成員： 一、教務、訓導、總務、輔導等四位主任及設備組長（由教務處統籌相關事宜，設備組擔任秘書處理事務工作）。 二、各學習領域課程小組教師擔任（複選由各領域小組及各科召集人代表參加）。 三、家長代表一人（家長會推舉）。
		3	推動全校共讀(如：晨讀)	v	一、由閱讀專書中擇取績優作品，每人5分鐘內發表心得，錄影拍攝，在晨讀時間全校播放賞析觀摩。 二、作文分享— 藉由感想、心得，培養孩子的批判思考能力。 三、簡報分享— 學生透過簡報方式分享。
		4	提高閱讀課程排定時數	v	彈性課程規劃閱讀指導課： 每班每週利用一節彈性節數，進行閱讀教學活動，進行系列性的閱讀。閱讀內容由教師於學期初設計課程計畫時，針對語文課內容加以規劃，進行延伸閱讀。
		5	引進社會資源(如：說故事志工)	v	一、成立班級圖書專櫃：班級學生家長捐書、或班級利用書箱向圖書室整批借書，學生隨時皆可閱讀。 二、好書交換活動：鼓勵班級或各年段

				<p>辦理好書交換活動，增加書籍的流通與再利用。</p> <p>三、鼓勵社區民眾捐書：鼓勵社區民眾、家長捐書或捐款贈書，營造書香校園。</p> <p>四、促進學校及社區讀書會交流，資源分享、融合學習。</p>	
		6	招募閱讀志工	v	<p>義工媽媽：</p> <p>1. 協助圖書館圖書相關業務</p> <p>2. 校慶冬日曬書活動</p>
		7	其他		
二	圖書室(館)利用	1	提升師生入館利用率	v	<p>推廣圖書室利用教育：</p> <p>每班排閱讀課、定期辦理書展、好書交換活動、說故事時間、圖書室整日開放閱讀。</p>
2		提升借閱率、借書冊數	v	<p>辦理閱讀相關活動：</p> <p>閱讀護照、班級書箱、愛的書庫、晨讀、書展、寒暑假開放圖書館。</p>	
3		增進藏書量	v	<p>加強圖書室服務：</p> <p>充實圖書設備：學校由基本教學設備費編列專款購置圖書，及補充圖書室設備。</p>	
4		延長開放時間	v	<p>寒暑假開放圖書館。</p>	
5		教育部圖書館系統資訊建置與使用	v	<p>建立「推動閱讀網頁」</p> <p>(一) 圖書借閱查詢電腦化。</p> <p>(二) 優秀師生作品。</p> <p>(三) 相關好站連結。</p> <p>(四) 閱讀學習單分享與下載區。</p> <p>(五) 聯結「教育部圖書館系統資訊網」推廣好書介紹、閱讀資源、閱讀心得。</p> <p>(六) 台灣閱讀推廣中心『愛的書庫』活動：請先上台灣閱讀推廣中心選書〈www.twnread.org.tw〉借閱成功後：請直接在系統上列印借書預約單，列印單交給設備組，再通知領書。鼓勵投稿投十換一活動。</p> <p>(七) 館際合作</p>	
6		其他(請說明)		<p>(一) 圖書館櫥窗主題展：</p> <p>1. 新書好書介紹：各領域教師推薦好書，提昇學生求知興趣。</p> <p>2. 針對學習單元主題，進行延伸閱讀書展。</p>	

				(二)『愛的書庫』活動： 建置校內「愛的書庫」：添購同一本書四十本，可做閱讀指導或讀書會。由「教師閱讀工作圈」精選出四十箱書籍，內容涵蓋鄉土教育、品德教育、環境教育、能源教育、生命教育、兩性教育等。
三	課程發展	1	推動班級讀書會(如：主題閱讀活動)	V 1. 班級讀書會：一學期兩次(書目來源：同學提供) 2. 愛的書庫：一學期兩本(圖書館申請) 3. 閱報剪報：兩個月做一次簡報分享 4. 參訪活動：一學期一次，社區文化藝術。 5. 規劃課程閱讀地圖：結合楊逵文學、台南市區著名文史學家等
2		閱讀融入課程教學及分享(如：教學觀摩)	V (一) 閱讀多媒體教學 1. 繪本多媒體教學 2. 相關延伸閱讀查詢 3. 影片欣賞與寫作 4. 進入美的天地～畫作的閱讀 5. 聽覺情境閱讀 6. 閱讀與採訪心得寫作發表 (二) 融入各領域教學： 教師蒐集相關資料，並設計有關閱讀教學、融入於各領域教學 (三) 老師指導閱讀： 有計劃的選書提供班級閱讀和指導閱讀進度，養成良好的閱讀習慣。 (四) 教師閱讀分享日： 每週四朝會，全校教師輪流上台介紹好書，期能收到拋磚引玉的楷模學習效果，進而鼓勵學生多讀好書並能發表。	
3		其他(請說明)	每班成立班級圖書櫃，佈置閱讀學習角 (1) 圖書充實工作由二位圖書股長負責推展，並請各班導師從旁指導。 (2) 鼓勵每位同學至少交課外讀物一本，學期結束後自行帶回。 (3) 圖書櫃內之書籍須經導師或國文老師審查，不合格者禁止陳列。 (4) 各班自行訂定管理辦法(包括借閱規則、藏書總表、借閱登記表)。 (5) 班級二位圖書股長以班級為單位可向圖書館借二十本書，置班級圖書櫃，供同學借閱，為期二週，需負	

					責借閱登記、保管、歸還事宜。												
四	辦理閱讀活動	1	推展閱讀家庭	v	<p>1. 班親會宣導閱讀闖關活動</p> <p>2. 由雲端網路推展電子書，由導師指定文章，回家後親子共讀，並設計問題，進行思考批判，經由寫作發表文張，評選績優作品表揚。</p> <p>3. 結合閱讀護照發表閱讀文章。</p>												
		2	辦理校內閱讀績優班級甄選及表揚	v	<p>楊逵版閱讀護照及閱讀闖關活動</p> <p>1. 閱讀方式</p> <p>a. 一般閱讀：以圖書為主。</p> <p>b. 指定閱讀：學校各領域推薦閱讀任課老師推薦閱讀或愛的書庫。</p> <p>c. 另類閱讀：看電影、表演，聽音樂會、演講，參觀展覽等（附門票或照片或戳章）。</p> <p>2. 閱讀闖關活動</p> <table border="1"> <tr> <td>第一關 5本</td> <td>閱讀小秀才</td> <td>到導師認證另取閱讀小秀才貼紙一張</td> <td>閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗</td> </tr> <tr> <td>第二關 15本</td> <td>閱讀小舉人</td> <td>到導師認證另取閱讀小舉人貼紙一張</td> <td>閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗</td> </tr> <tr> <td>第三關 30本</td> <td>閱讀小進士</td> <td>到教務處設備組認證可換取第二本閱讀護照、學期末頒發獎狀乙張及嘉獎乙支</td> <td>楊逵書籤一套及圖書禮券</td> </tr> </table>	第一關 5本	閱讀小秀才	到導師認證另取閱讀小秀才貼紙一張	閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗	第二關 15本	閱讀小舉人	到導師認證另取閱讀小舉人貼紙一張	閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗	第三關 30本	閱讀小進士	到教務處設備組認證可換取第二本閱讀護照、學期末頒發獎狀乙張及嘉獎乙支	楊逵書籤一套及圖書禮券
		第一關 5本	閱讀小秀才	到導師認證另取閱讀小秀才貼紙一張	閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗												
		第二關 15本	閱讀小舉人	到導師認證另取閱讀小舉人貼紙一張	閱讀小秀才貼紙請貼班級閱讀櫥窗												
第三關 30本	閱讀小進士	到教務處設備組認證可換取第二本閱讀護照、學期末頒發獎狀乙張及嘉獎乙支	楊逵書籤一套及圖書禮券														
3	提升師生投稿率(如：校刊、網路發表...)	v	<p>1. 繪本與寫作： 利用暑假期間規劃繪本與寫作活動，透過老師導讀繪本，帶領學生進行寫作活動。</p> <p>2. 校慶成果展～繪本分享。</p> <p>3. 『化中心橋』輔導刊物。</p> <p>4. 公開表揚閱讀績優班級，各年級前六名。</p> <p>5. 鼓勵師生踴躍網路發表。</p>														
4	辦理閱讀特色活動	v	<p>校慶冬日曬書</p> <p>1. 捐書： 〈1〉老師或同學將喜愛的書捐到<b>教務處</b>，教務處老師檢查登記列入義賣。 〈2〉捐書的老師、同學將可以獲得購書</p>														

				<p>折價券（僅作購書使用，不得折現）。</p> <p>〈3〉捐書本數前十名者，校慶當天將獨享美味小點心一份！</p> <p><b>2. 買書：</b>每一本書都在等待它合適的主人。</p> <p><b>義賣所得：</b>半數捐給愛心團體作公益事業，半數捐作學校圖書館購書基金，未賣出圖書，由捐書者選擇捐給圖書館，或事後領回。</p>
		5	其他(請說明)	<p>與楊逵有約</p> <p>1. 參觀楊逵文學紀念館（義工導覽）</p> <p>2. 閱讀楊逵相關作品：愛的書庫選書「鵝媽媽要出嫁」</p> <p>3. 楊逵劇本戲劇演出</p> <p>4. 楊逵作品音樂會</p>
五	閱讀師資培訓	1	培訓閱讀推動教師	<p>V</p> <p>一、利用領域時間與教師對話，溝通觀念，建立共識，以落實推動學生閱讀工作。</p> <p>二、培養閱讀指導種子教師，型塑教師專業社群。</p> <p>三、拓展教師閱讀指導教學視野。</p> <p>四、激勵教師團隊合作，發展創意閱讀教學策略。</p> <p>五、分享教師閱讀教學心得與研究成果。</p> <p>六、實施「好書無所不在計畫」，讓校園中處處可看到好書資訊。</p> <p>七、推動閱讀優異班級，推動有功導師頒發獎狀及獎品鼓勵。</p> <p>八、與它校策略聯盟，閱讀互動對話。</p>
		2	辦理或參與閱讀相關研習（閱讀教學、閱讀理解策略…等）	<p>V</p> <p>為配合本市推動晨讀活動，本年度「閱讀教學課程設計發表」以「晨讀」教學設計為限：</p> <p>（一）選用全年級或全班共讀的閱讀素材文本，不拘文類、篇幅，如主題單元—作家、同性質文章；小品閱讀—讀報、指定文章或班級套書。</p> <p>（二）課程設計除教學活動示例、問思引導、評量設計外，能附錄主題書群整理、推動經驗分享、師生反思與成效檢核評估等尤佳。</p> <p>閱讀教材選擇與導讀技巧 （繪本、詩、散文、少年小說、NIE 讀報</p>

				教育) 1. 閱讀材料解讀技巧 2. 閱讀指導策略 3. 閱讀筆記的撰寫 4. 提問與討論技巧
	3	教師推動閱讀知能專業提升(如：教師閱讀社群、教師每月定量閱讀文獻、教師圖書推薦量等)	V	一、讀報教育講座。。 二、PBL 研習。 三、教學資源線上資料庫。。 四、成果刊登電子報專欄。 五、「閱讀指導認證」課程規劃強調設計實作能力，以實際產出及演示、反思的歷程，確認研習成效與學員推動閱讀教學之執行力。
	4	其他(請說明)		



# 台南市立新化國民中學閱讀深耕計畫

請將閱讀深耕計畫五大面向具體成果簡述如下：

## 一、行政規劃

成立閱讀教學推動小組、選書委員會



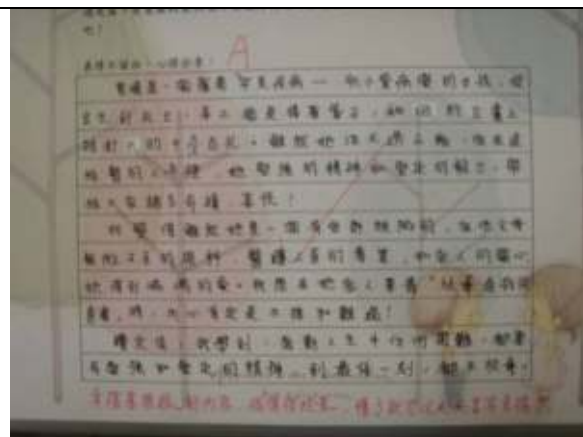
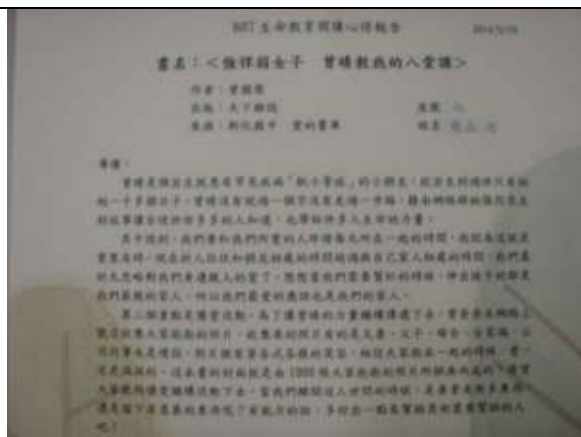
推動全校共讀



班級讀報心得看板

班級閱讀發表心得

提高閱讀課程排定時數



利用閱讀課進行延伸閱讀

閱讀課學生學習單

成立班級圖書專櫃、招募閱讀志工



班級圖書櫃



家長捐書、義工媽媽

**暖暖冬陽傳書情**  
 一年一度的校慶曬書活動又來了  
 歡迎一起來加入我們的行列  
 在冬陽下分享好書交換的喜悅

時間：12/22 (六) 上午九時半至下午三時 (校慶當天)  
 地點：學務處前廣場  
 辦法：歡迎您來捐書、買書

◎捐書：  
 1.即日起至12/20 (四) 放學前，老師或同學們可以將您愛讀的書籍捐到書桌，由教務處老師檢查登記列入義賣 (書須保持完整、乾淨喔!)  
 2.捐書的承諾，同學們可以獲得捐書折價券 (僅作購書使用，不得折現)  
 3.捐書本數在前十名者，校慶當天將獲得小禮物一份!

◎買書：  
 一本書都在尋找它合適的主人，12/22 (六) 歡迎您來尋找那一份緣。

◎義賣所得：  
 將捐作學校圖書館購書基金。  
 寒來暑往圖書，捐書者可選擇到校園書館或事後領回。

新化國中好書交換日 記得啊!

曬書傳單



校慶曬書活動

二、 圖書室(館)利用

提升師生入館利用率、提升借閱率、借書冊數、延長開放時間



愛的書庫



晨讀



說故事時間



閱讀護照



班級書箱



延長開放時間(寒暑假志工)



教育部圖書館系統資訊建置與使用



新書好書介紹

### 三、課程發展

推動班級讀書會、閱讀融入課程教學及分享



班級讀書會



閱報剪報



參訪活動(新化高工楊達文學步道)



參訪活動(新化高工楊達文學步道)



參訪活動(楊達文學館)



參訪活動(楊達文學館)



楊達作品(送報伙)學生公演



楊達作品(送報伙)學生公演



影片欣賞



閱讀心得寫作發表

#### 四、 辦理閱讀活動

推展閱讀家庭、辦理校內閱讀績優班級甄選及表揚



閱讀護照

公開表揚

提升師生投稿率、辦理閱讀特色活動



化中心橋

給我報報

## 五、 閱讀師資培訓

培訓閱讀推動教師、辦理或參與閱讀相關研習



研習(讀報教育實驗教學分享)

研習(搭起親師生三贏的閱讀橋樑)

教師推動閱讀知能專業提升



教師專業成長學習社群

教師讀書會(十五顆小行星)



教師專業成長學習社群

教師讀書會(十五顆小行星)

## 六、 亮點特色

在動盪不安的時代泥淖，  
選擇失敗不喪志、逆風也不懼，  
依舊昂然挺立的綻放著。

### ～再現楊逵文采～『送報伕』戲劇演出

以在地學子的心情搬演在地文人創作的故事，最有意義也最平易近人。台南市新化國中往年來持續不斷地推廣教育楊逵先生的文學作品，除了期許學生能了解故鄉文化風采，更能深刻體會楊逵先生富有民族意識的人道社會主義精神；這次是改編再現楊逵先生經典文學作品「送報伕」，由新化國中表演藝術教師唐易擔任導演、柯勃臣擔任劇本

改編及副導演，兩位同時也是台南在地的舞台劇團鐵支路邊創作體的主力團員，這次的演出是學校綜合性的藝術與人文產出作品，過程中先讓同學了解《送報伕》這部文學小說的意義與價值，再以歷史文化的角度去感受劇中人物在日治時期的時空背景，藉著平日對於美學的陶冶及藝術的涵養，透過戲劇表演的方式呈現，代表著平日學校對於學生認識楊逵先生的生平及文學作品教育不遺餘力。

首先由國文科黃靖茹老師擔任演出前的導聆欣賞，美術李佳容老師親手打造戲劇演出的舞台，音樂科高妮琪、楊曉祺老師擔任合唱團指揮和演出音樂，其次更結合新化國中的特色及優勢，主要由戲劇社、合唱團、曼陀鈴社展演，以及現場學生樂器演奏及口技表演搭配劇情所需，國台語演出且樂曲幾乎是選自台灣歌謠，演出全長共 80 分鐘。對於全體師生而言是一項艱鉅的任務，表演的詮釋技藝對於國中學生來說也是一項高難度的挑戰；學生作品展演與一般專業戲劇團體演出相論，雖無法超越卻也絲毫不遜色。

面對未來十二年國教，這次的演出主要是融合文學、歷史文化以及藝術的教學成果，讓學生在多元學習環境的刺激學習下，適性發展及探索自身興趣，將課堂理論搭配實務的表現，開發自己的淺能與不同面向的發展，更能對於在地文化與文學作品的認識。而此次演出，期盼透過學校培訓出的文學藝術種子，透過推廣展演的部分，除了讓當地學生了解楊逵先生作品的文采涵養，更希望透過戲劇的表現，讓更多在地人及對本土著名文學藝術作家楊逵先生不熟悉的各界人士，能有更深一層的認識，這樣才是學校多元教育與在地鄉土文化結合的重要意義。







備註：1.格式規劃：以 A4 直式橫書，標題 16 號字，內文 12 號字繕打，單間行距。

2.頁數規劃：最多 10 頁(含圖片)(不包含封面、報名表和自我檢核表)，無需附佐證資料。